

Le Voyage immobile

Petit guide à usage multiple



**PENDANT LE CONFINEMENT, CONTRIBUEZ A LA
CREATION D'UN PARCOURS PARTICIPATIF D'ART
URBAIN AVEC CORPUSFABRIQUE !**

Le collectif d'artistes Corpusfabrique, en résidence depuis 2016 dans un pavillon de l'hôpital psychiatrique de Ville-Evrard, invite les patients, les soignants et tous les habitants de Neuilly-sur-Marne (et d'ailleurs !) de 3 à 103 ans à participer à la création d'un grand parcours participatif d'art urbain ! Intitulé Le Voyage immobile, celui-ci reliera le quartier des Fauvettes de Neuilly-sur-Marne à l'ancien asile de Ville-Evrard et sera mis en place à l'occasion du Festival du Solstice, qui aura lieu du 25 au 27 juin 2020 à Corpusfabrique.

En attendant de pouvoir démarrer les ateliers de création collective à l'hôpital et partout dans la ville, **fabriquons chacun(e) depuis notre domicile, seul(e) ou en famille, des éléments d'art urbain pour ce parcours collectif, solidaire et participatif !** A vos crayons, claviers, machines à coudre et aiguilles à tricoter !

Vous découvrirez dans ce guide des **tutoriels de création**, que vous retrouverez en audio et/ou vidéo sur le site internet <http://corpusfabrique.fr> et la page Facebook de Corpusfabrique. Il y en a pour tous les goûts, toutes les envies, tous les talents et tous les âges. Ils ne nécessitent que très peu de matériel.

Après le confinement, vous pourrez déposer vos productions à Corpusfabrique ou dans les structures partenaires du projet.

N'hésitez pas à nous écrire à corpusfabrique@gmail.com pour **partager les photos et vidéos de vos réalisations**, nous les publierons sur le site et la page Facebook de Corpusfabrique.

Nous nous retrouverons au plus tard le samedi 27 juin pour déambuler ensemble le long du parcours jusqu'au Festival du Solstice. A l'arrivée, spectacles, concerts, expositions, barbecue, barbabapas et vide-grenier !

La grande guirlande de tissus

Difficulté / dextérité : ★

Age : à partir de 4 ans

Matériel : une ficelle de 4 m environ (ou plus) ; des chutes de tissu ou de vieux vêtements inutilisés de toutes les couleurs



- 1 Découpez ou déchirez dans les chutes de tissus des bandes de 7 cm de largeur sur au moins 60 cm de longueur.
- 2 Tendez la ficelle entre deux chaises.
- 3 Attachez les bandes de tissu sur la corde à l'aide d'un simple nœud, en alternant les matières et les couleurs selon l'inspiration. Laissez pendre une partie longue de 50 cm ou plus. Espacez les bandes d'une dizaine de cm.
- 4 N'hésitez pas à recommencer et à fabriquer plusieurs guirlandes ! Elles seront disposées tout le long du parcours.



1

>>

2 3

>>

4

Le champ de pompons

Difficulté / dextérité : ★★

Age : à partir de 4 ans

Matériel : de la laine ; du carton ; des ciseaux



- 1 Tracez un petit cercle et un grand cercle sur un carton.
- 2 Découpez le carton en suivant le contour du grand cercle et évidez le petit cercle, de manière à fabriquer un anneau.
- 3 Fabriquez un deuxième anneau en vous servant du premier comme patron.
- 4 Coupez un grand fil de laine et attachez-le autour des deux anneaux réunis.
- 5 Enroulez la laine autour des 2 anneaux jusqu'à laisser un trou de petite taille. Vous pouvez utiliser plusieurs fils de même couleur ou de couleurs différentes.
- 6 Ecartez les brins de laine pour dégager les anneaux et coupez la laine avec des ciseaux entre les 2 anneaux.
- 7 Passez un brin de laine entre les 2 anneaux et nouez-le. N'égalisez pas le pompon, les fleurs n'en seront que plus jolies !
- 8 Stockez vos pompons dans un sac ou un carton, ils seront montés sur tiges de métal pour en faire des fleurs et plantés le long du parcours.



1 2 3 >> 4 >> 5 >> 6 >> 7

Les sculptures de branches emmaillotées (ou de tout autre objet recyclé)

Difficulté / dextérité : ★★

Age : à partir de 6 ans

Matériel : du fil de différentes couleurs (laine, ficelle, raphia, coton à repriiser, scoubidou...); quelques branches mortes trouvées dans votre jardin (pour celles et ceux qui en ont un) ou des objets à recycler (tubes, gaines en plastique, bouteilles, boîtes de conserves...); de la colle



- 1 Nouez un fil à la base d'une branche. Si vous utilisez un objet recyclé, fixez le fil avec un point de colle.
- 2 Enroulez le fil bien serré autour de la branche (ou de l'objet).
- 3 Arrêtez le fil en coinçant son extrémité sous les premiers tours du fil suivant (pour une branche) ou avec un point de colle (pour les objets recyclés).
- 4 Recouvrez ainsi tout ou une partie des branches ou de l'objet.
- 5 Conservez précieusement vos productions, elles seront installées ultérieurement sur le trajet du parcours.



1

>>

2

>>

3 4

Le yarn bombing

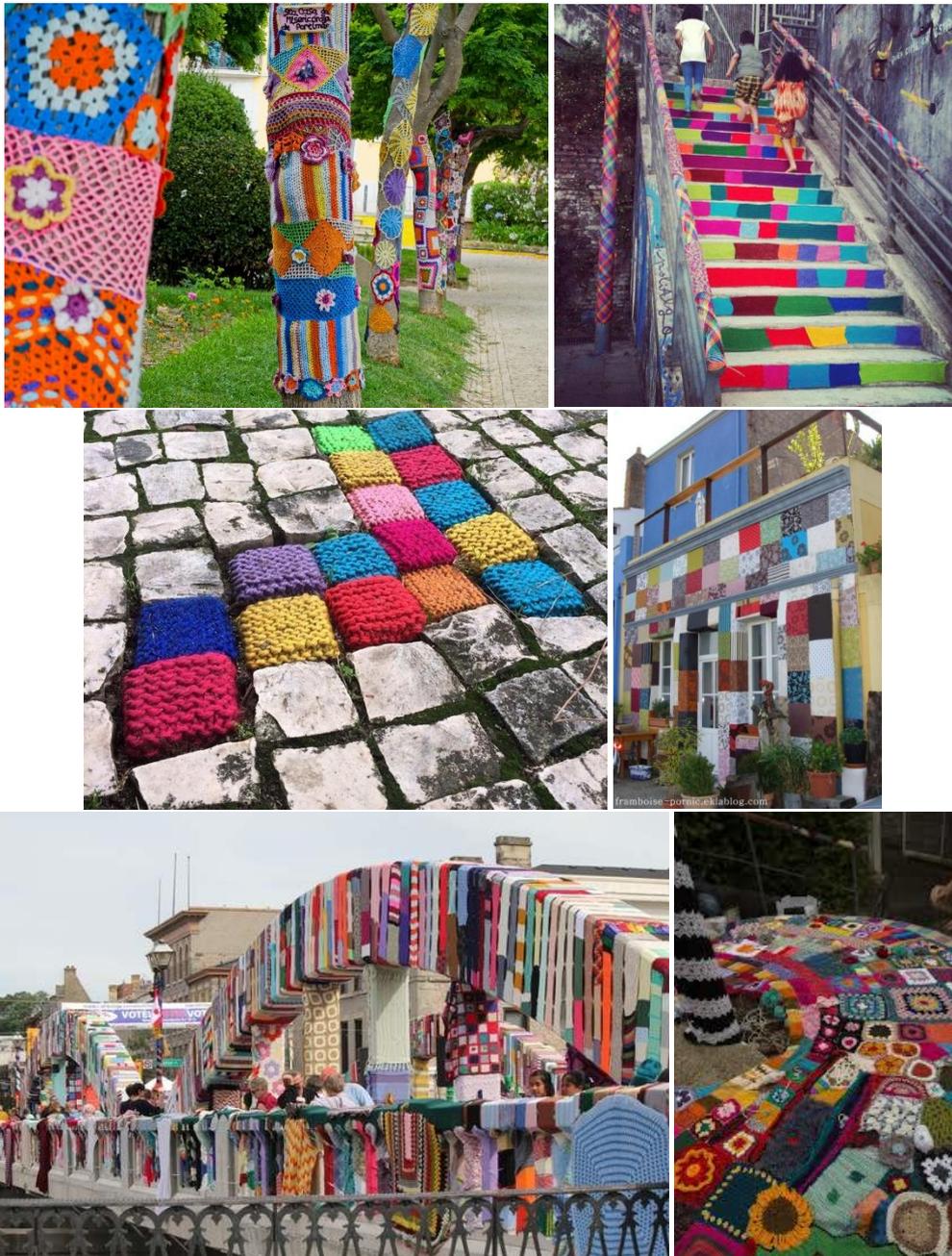
Difficulté / dextérité : ★★★★★

Age : dès qu'on sait tricoter ou coudre

Matériel : de la laine et des aiguilles à tricoter OU des chutes de tissu et une machine à coudre

Le yarn bombing ou tricot urbain est une forme d'art qui utilise le tricot, le crochet ou encore le tissage ou la couture (patchwork notamment) pour habiller les éléments de l'espace urbain (arbres, grilles, poteaux, bancs, ponts, façades...).

Si vous savez coudre ou tricoter, laissez libre cours à votre imagination ! Stockez vos productions, elles seront accrochées ultérieurement sur le trajet du parcours.



Les cases du jeu de l'oie géant

Difficulté / dextérité : ★

Age : dès 3 ans

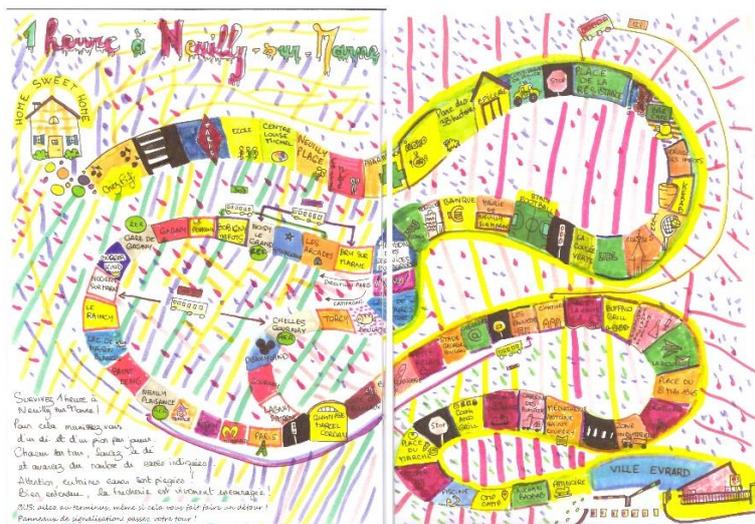
Matériel : du papier (ou du carton) ; des crayons (ou des feutres, de la peinture, des images de magazine à coller...)



① Réalisez un ou plusieurs dessins sur la thématique suivante : **quel voyage immobile peut-on faire quand on se met à sa fenêtre ?**

② Scannez ou photographiez vos dessins et envoyez-les nous par mail à corpusfabrique@gmail.com.

③ Lors du Festival du Solstice, les dessins récoltés seront imprimés au format A3 et plastifiés, afin de composer les cases d'un immense jeu de l'oie, qui sera installé sur le parcours de la déambulation.



Le jeu de l'oie du CATT Ados Neuilly, publié dans *Le Nénuphar*, décembre 2019

Les constellations de mémoires sculptées

Difficulté / dextérité : ★★

Age : dès 4 ans (avec l'aide d'un ado ou d'un adulte)

Matériel : quelques objets du quotidien ; une photographie ou une carte postale évoquant un souvenir personnel ; de la colle, de la ficelle ou de la laine pour lier les objets entre eux



- 1 Choisissez quelques objets du quotidien à transformer, ainsi qu'une photographie ou une carte postale (portrait, lieu, paysage...) évoquant un souvenir que vous souhaitez partager.
- 2 Assemblez librement ces objets à l'aide de colle, de ficelle ou de fils de laine, de manière à former une sculpture.
- 3 Photographiez votre sculpture sur un fond uni (un carton par exemple) et envoyez-nous la photo de votre création à corpusfabrique@gmail.com.
- 4 Vos photographies (et vos sculptures si vous le souhaitez) seront installées tout le long du parcours.



1

>>

2

>>

3

Les rêveries

Difficulté / dextérité : ★

Age : à partir de 7 ans

Matériel : une chaise par personne ; un appareil pour écouter de la musique (chaîne hifi, ordinateur, smartphone...) ; un papier, un stylo ou des crayons de couleur pour écrire ou dessiner sa rêverie

Remarque : pour vous accompagner dans l'étape ② et ③, vous trouverez sur le site et la page Facebook de Corpusfabrique :

- Un tutoriel audio de **relaxation**
- Différents fichiers sonores propices aux rêveries et promenades immobiles :
 - Une **rêverie accompagnée**
 - Des **musiques à rêver**
 - Des **poèmes sonores**, composés sur le monde des bruits, des bruissements, des frappés, des souffles, des crissements et de l'imperceptible chant des vies silencieuses



- ① Asseyez-vous confortablement sur une chaise ou un fauteuil, les deux pieds bien à plat au sol et les mains sur les cuisses. Si vous rêvez à plusieurs, installez-vous en cercle.
- ② Prenez un temps pour retrouver la respiration calme et posée du sommeil, avec comme seul mouvement le ventre qui se gonfle quand vous inspirez, et qui se dégonfle quand vous expirez. Vous pouvez aussi lancer le tutoriel audio « Relaxation ».
- ③ Lancez une « Rêverie » audio ou une musique que vous aimez, et fermez les yeux. Pendant l'écoute, laissez venir les images. Que voyez-vous ? Quelle(s) couleur(s) apparaissent ? Quel(s) visage(s) ? Est-ce le jour ? Est-ce la nuit ? Etes-vous seul ou accompagné ? Est-ce qu'il fait chaud ou froid ? Est-ce agréable ou désagréable ?
- ④ A la fin de l'écoute, prenez le temps d'ouvrir lentement les yeux, de reprendre contact avec ce qui vous entoure et, si le cœur vous en dit, écrivez, dessinez ou enregistrez votre rêverie. Si vous avez rêvé à plusieurs, racontez-vous vos rêveries.
- ⑤ Envoyez-nous vos rêveries par mail à corpusfabrique@gmail.com. Elles seront lues et/ou affichées sur le trajet du parcours lors du Festival du Solstice.
- ⑥ N'hésitez pas à recommencer et à rêver encore, et pourquoi pas chaque jour !