

André ROUMIEUX

J'ai quitté mon village du Lot à 19 ans pour venir travailler en psychiatrie à Ville Evrard. Je fais partie de la génération de soignants qui auront connu de très dures conditions d'hospitalisation et de grands changements qui nous auront conduit à ce qui est la sectorisation (la prise en charge des patients hors de l'institution).

Quatre évènements ont marqué ma vie d'infirmier psychiatrique :

- La réalisation d'une exposition en 1962, ici même à Ville Evrard, qui préluait la création d'un Centre Culturel, fut parrainée par Jean Renoir, Jean Cocteau et Pierre Gaspar, avec la participation de Joseph Kessel, Armand Lanoux, Georges Duhamel, André Stil, Henri Troyat, Alain Decaux, de directeurs de théâtre, d'acteurs et de personnalités du monde médical. Cette exposition retraçait entre autres, dans ses grandes lignes, l'histoire de l'infirmier psychiatrique. Ce qui me conduira, des années plus tard, à écrire sur mon travail et ce qui fit naître en moi le vague projet d'un lieu de Mémoire à l'institution. Ce sera la Société d'Etudes et de Recherches Historique En Psychiatrie fondée en 1986.
- La réalisation d'une autre exposition à la Bibliothèque municipale de Neuilly-Plaisance, en 1979 sur l'Affaire Dreyfus, me permettra de publier deux ouvrages : « Auguste Scheureur-Kestner, Mémoires d'un sénateur dreyfusard » en 1988 et co-auteur de « L'Affaire Freyfus de A à Z » chez Flammarion en 1994.
- Ma rencontre avec le fondateur du Mouvement Emmaüs, l'abbé Pierre. Je fais partie du conseil d'administration de la communauté Emmaüs de Neuilly-sur-Marne.
- La publication de sa biographie aura été pour moi un grand moment de joie et de profonde reconnaissance envers celui qui s'est battu toute sa vie pour que toute personne obtienne ce à quoi elle a droit : un toit, de quoi manger et de quoi vivre décemment.

« *Je travaille à l'asile d'aliénés* » est paru en 1974.

J'ai toujours vu écrire médecins, malades ; seul l'infirmier n'écrivait pas et cependant, il occupait une place privilégiée : huit heures par jour sur le terrain, au milieu des malades.

J'avais lu « Moi, une infirmière » de Ségolène Lefebure qui m'avait enthousiasmé et je me répétais le slogan qui avait cours : ***Il n'y a pas de psychiatrie possible sans liberté totale d'expression***. Alors, après avoir beaucoup hésité, aidé par Pierre Gaspar, conseillé par Pierre Nora, je suis allé frapper à la porte des Editions Champ Libre.

Ce livre a été le sujet de nombreuses réunions dans les centres psychiatriques et dans les centres culturels, dans les théâtres municipaux, avec des infirmiers, des médecins, des assistantes sociales, des psychologues de Ville Evrard et il a participé à ce qui sera appelé : *la prise de parole des infirmiers psychiatriques*.

J'ai raconté toute cette période dans un deuxième livre : « *La tisane et la camisole. Trente ans de psychiatrie publique* » en 1981 chez J.C Lattès.

« *Je travaille à l'asile d'aliénés* » contient le témoignage de plusieurs infirmiers qui avaient connu Antonin Artaud lors de son hospitalisation à Ville Evrard de 1939 à 1943. Je publierai en 1996 chez Séguier : « *Artaud et l'asile. Au-delà des murs, la mémoire* »

--

Document Archives de Ville-Evrard

Note rédigée par André Roumieux, présente dans son dossier, non datée.

Bibliographie d'André ROUMIEUX

- *Je travaille à l'asile d'aliénés* – Paris : Editions Champ Libre, 1974
- *La tisane et la camisole. Trente ans de psychiatrie publique* – Paris : J.C Lattès, 1981
- *Artaud et l'asile. Au-delà des murs, la mémoire* – Paris : Séguier, 1996
- *L'abbé Pierre et les compagnons d'Emmaüs* – Paris : Presses du Châtelet, 2004

En co-auteur

- *L'Affaire Dreyfus de A à Z* – Paris : Flammarion, 1994
- *Gouffre de Padirac : la magie de la goutte d'eau* – Rodez : Fil d'Ariane Editeur, 1999

Editions établies et présentées par André ROUMIEUX

- *Mémoires d'un sénateur dreyfusard / Auguste Scheureur-Kestner* – Strasbourg : B et Reumaux, 1988
- *L'amitié : lettres à Charles Goldblatt / Max Jacob* – Paris : Le Castor Astral, 1994
- *La ponte de la langouste / Jean Dubuffet* – Paris : Le Castor Astral, 1995

Document Archives de Ville-Evrard

Note rédigée par André Roumieux, présente dans son dossier, non datée.